**Алгоритм выполнения задания № 4 ЕГЭ по русскому языку.**

1) Внимательно прочитайте все слова.

2) Среди предложенных в тесте слов выберите те, которые можно объяснить правилом (вспомните правила орфоэпии, самые маленькие группы слов- прилагательные, деепричастия, наречия. Самые простые практически не содержат исключений- причастия и деепричастия.

3) Если после этого все еще остались варианты, то вспомните слова, которые не подчиняются правилам или являются исключениями.

**Как запомнить ударения для 4 задания ЕГЭ.**

1. Самое важное – выучить правила. Слова нужно учить не вперемешку, а группами, объединенными общим звучанием.
2. Быстрее всего запоминается ударение в словах, если их произносить.
3. Если какие-то слова никак не получается запомнить, попробуйте записать их на диктофон и прослушивайте в свободное время. Достаточно включить аудиозапись в свой привычный плейлист.

**Теория задания 4 ЕГЭ. Орфоэпия.**

**1.**Правила ударения **в СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ.**

Большинство существительных имеют неподвижное ударение на основе: у существительных с суффиксами *-****Ак, -Арь, -Ач, -Ич, -Ун, -ствО, -ьЁ, -изнА, -отА, -отнЯ.***

**1) в существительных в И.п. множественного** числа ударение падает на -**А**: бЕрег — берегА; вЕчер — вечерА

**2) в заимствованных из других языков существительных** (из французского, немецкого языков) ударение падает на последний слог: жалюзИ, партЕр, экспЕрт, диспансЕр, дефИс, квартАл, портфЕль, цемЕнт, докумЕнт. **НО маршмЕллоу**

**3) в существительных, оканчивающихся**

на  **пОрты**: пОрты, аэропОрты, авиапОрты и т.д.  
на **вОд:**газопровОд, нефтепровОд, мусоропровОд, водопровОд  
на **лОг:**каталОг, диалОг, монолОг, **НО: анАлог**  
на**мЕтр*:***киломЕтр, сантимЕтр, децимЕтр, миллимЕтр  
на **зЫв:** созЫв, призЫв, отзЫв (чего-либо или кого-либо),

но Отзыв на что-либо(рецензия)  
на **Яр:** школЯр, столЯр,доЯр, малЯр

**4)** Слова с буквой **Ё** в корнеи с суффиксом **ЁР**: свЁкла, договорЁнность, стажЁр, шофЁр

**5)Неподвижное ударение:**бАнты, шАрфы, тОрты, срЕдства

**таблица с ударениями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1 СЛОГ** | **2 СЛОГ** | **3-4… СЛОГ** |
| бАнты  тОрты   тОртов  шАрфы  пОрты  срЕдства  Иксы  крАны  кОнусы   кОнусов  лЕкторы   лЕкторов  пОручни  мЕстностей  пОчестей  чЕлюстей   нОвости **(НО:новостЕй)**бОроду  знАчимость  нЕдруг  нЕнависть  нОгтя  Отрочество  свЁкла  стАтуя  цЕнтнер | анАлог бухгАлтеров граждАнство досУг недУГ корЫсть кремЕнь лыжнЯ намЕрение нарОст придАное сирОты тамОжня цепОчка | вероисповЕдание новостЕй еретИк |

**2.**Правила ударения **в ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ.**  
1) В прилагательных на **лИва** ударение падает на **И***: смазлИва, суетлИва, прозорлИва, болтлИва, НО: прожОрлива.*

2) в **кратких** прилагательных **ж.р.** ударение чаще всего падает на последний слог: умнА, ловкА, сильнА, **НО: красИва**

3)Правило постановки ударения в краткой форме и сравнительной степени прилагательных: **а)**Если в краткой форме прилагательного ударение падает на последний слог, то в форме сравнительной степени ударениетоже будет падать на последний слог.

**б)** Ударение на основе в краткой степени прилагательного сохраняется и в сравнительной степени.

Если же ударение падает на корень, то в сравнительной степени оно остается на корне***:****красИва - красИвее.*

*беднА — беднЕе, важнА — важнЕе, вкуснА — вкуснЕе, грустнА — грустнЕе, веселА — веселЕе, зеленА — зеленЕе, холоднА — холоднЕе красИва – красИвее*

**Таблица с ударениями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1 СЛОГ** | **2 СЛОГ** | **3-4 СЛОГИ** |
| **кУхонный**  **слИвовый**  **знАчимый** | **оптОвый**  **прожОрлива** | **мозаИчный** |

**3.**Правила ударения **в ГЛАГОЛАХ.**

**1) В инфинитивах ударение падает на**Ить, Ать, Ять, ировАть: включИть, воспринЯть, воссоздАть, опломбировАть, формировАть, нормировАть, сортировАть, премировАть... (НО- кАшлятнуть)

**Исключения,** в которых **ударение НЕ падает на ИТЬ**: опОшлить, озлОбить, клЕить, освЕдомиться, откУпорить, принУдить, дозИровать

**Исключения,**в которых ударение **НЕ падает на АТЬ/ЯТЬ:**чЕрпать, исчЕрпать, щЁлкать, ходАтайствовать, жАловать.

2) **в личных формах глаголов ударение падает на** Ишь, Ит, Им*,* Ите: *включИшь, включИте, обзвонИте, облегчИт* и др.

**3)** В глаголах **ж.р. прошедшего времени** ударение падает **на последний слог -лА**:  бралА, бралАсь, взялА, взялАсь, влилАсь, ворвалАсь, воспринялА, воссоздалА, гналА, гналАсь, добралА, добралАсь, ждалА, дождалАсь, занялА, заперлА, звалА и другие…

**Исключения**: клАла, послАла, крАлась, укрАла.

*(клара кралась, украла, послала, клала)*

**Таблица с ударениями**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 СЛОГ** | **2 СЛОГ** |
| чЕрпать щЁлкать клЕить прИбыл прИбыло прИнял прИняли зАнял зАняло зАняли | клАла послАла крАлась укрАла опОшлить озлОбить оклЕить освЕдомиться откУпорить закУпорить принУдить дозИровать жилОсь  исчЕрпать дозвонЯтся |

**4.**Правила ударения **в ПРИЧАСТИЯХ**

1**)** в страдательных причастиях с суффиксом **Т**ударение будет падать на первый слог***:*з**Агнутый, зАнятый, зАпертый, нАжитый, нАчатый, прИнятый, снЯтый, сОгнутый.

2**) в кратких** страдательных причастиях с суффиксом **Т/Н ж.р.** ударение будет падать на последний слог: занятА, запертА, заселенА, начатА, снятА

3) в страдательных причастиях прошедшего времени с суффиксом **ЁНН,** ударение будет падать **на Ё:** включЁнный, решЁнный и т.д.

4) в действительных причастиях прошедшего времени ударение падает на гласную перед суффиксом: нанЯвший, начАвший, налИвший, понЯвший, прожИвший

5*)* в действительных причастиях настоящего времени ударение падает на суффиксыЯЩ**:** кормЯщий, кровоточАщий, молЯщий.

Необходимо запомнить слова*:***балОванный, избалОванный**

**5.**Правила ударения **в ДЕЕПРИЧАСТИЯХ**

В деепричастиях чаще всего ударение падает на гласную перед суффиксом : начАв, начАвшись, отдАв, поднЯв, понЯв, прибЫв, создАв  
Необходимо запомнить слова: **балУясь, закУпорив**

**6.**Правила ударения **в НАРЕЧИЯХ(запомнить)**

**таблица с ударениями**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 СЛОГ** | **2-3 СЛОГ** |
| зАсветло зАтемно зАгодя дОверху дОнизу дОсухавОвремя | завИдно донЕльзя добелА красИвее надОлго ненадОлго мастерскИ |